LIVYNG
ECODESIGN®

CERAMIC
COLLECTION

2017

Livyng Ecodesign
www.livyng-ecodesign.com
info@livyng-ecodesign.com
Via delle Vigne, 30 - 48018 Faenza (RA)
tel. +39 3491851606
P.iva 02509040396

Ceramic Collection

Alla base di ogni nuova collezione di Livyng Ecodesign, vi è l'intento di sondare le potenzialità di ogni materiale unitamente al legno di recupero, materiale che immancabilmente accompagna ogni nostra creazione. La Ceramic Collection ha quindi l'obiettivo di realizzare un armonico connubio tra il legno ed alcuni materiali ceramici quali la porcellana ed il gres. Abbiamo analizzato molto attentamente non solo le caratteristiche di questi due interessantissimi materiali, ma anche le tecnologie produttive e il linguaggio di design che è alla base dei nostri prodotti. Sia con la stampa 3D che con il colaggio tradizionale abbiamo cercato di dare vita ad oggetti senza tempo, dotatati di una forte identità e profonda poetica.

Sommario

La stampa 3D al servizio del design 1
Paralumi e vasini per piante grasse

Quando legno, ceramica e luce si abbracciano 18
Lampade da tavolo Innesto

La personalità ha dei tratti delicati 32
Lampade da tavolo Daimon

La bellezza è una cosa semplice 55
Arredamento personalizzato con Coco'

Quando la natura lascia un segno 63
Lampade Picchio

I materiali 74
Legno, Ceramica & Co

La stampa 3D al servizio del design

La stampa 3D, in campo ceramico, è un nuovissimo metodo di formatura dalle enormi potenzialità e per questo tuttora in fase di forte sperimentazione. Alla base della nostra ricerca c'è stato il voler creare forme che fossero impossibili da realizzare a mano e con i metodi di formatura «tradizionale» quali lo stampaggio, il colaggio o la forgiatura al tornio. Forme complesse e ricche di sottosquadri al contempo esteticamente intriganti e gradevoli. Questo il requisito fondamentale alla base del design sia dei vasini per piante grasse della serie «46» che dei paralumi della serie «139» e «153». I nomi dei prodotti sono numeri, ossia l'equivalente dei layers (singoli strati) che compongono l'oggetto, difatti i layers sono gli elementi che caratterizzano fortemente questo processo e che danno il sapore al linguaggio di design che la stampa 3D è in grado di offrire.

46
Vasini per
piante grasse

46

Vasini per piante grasse

Ideali per chi non ha il pollice verde

Realizzati in porcellana o in gres nero, sono disponibili in tre diversi formati, grande, medio e piccolo. Utilizzabili con o senza il piedistallo di legno di recupero realizzato a controllo numerico, possono essere definiti al 100 % «digital pot». Simpatiche idee regalo per dare un tocco di brio e freschezza a qualsiasi ambiente.

Dimensioni

Piccolo
ø 4,5 - h 4 cm

Medio
ø 6 - h 5 cm

Grande
ø 9 - h 7 cm

139

Serie paralumi in porcellana - lampada a sospensione

Inediti ed inaspettati giochi di luce tra le righe

Realizzati in porcellana Limoges, questi paralumi sfruttano la traslucenza del materiale per creare effetti luminosi molto gradevoli. Disponibili in due formati, grande e piccolo, possono offrire intriganti possibilità nella disposizione. Pensati a gruppi di 4, 3, 2 oppure singoli, vengono forniti con l'apposito rosone realizzato in legno di recupero, per il fissaggio a soffitto. E' inoltre possibile scegliere l'elegante cavo elettrico, ricoperto in tessuto, tra svariate tinte.

Dimensioni
Piccolo ø 10 - h 11 cm / Grande ø 14 - h 15 cm

139

Serie paralumi in gres smaltato - lampada a sospensione

Gres smaltato rame, la materica intensità della luce

La particolare smaltatura interna aumenta il potere riflettente della luce, creando un suggestivo gioco di contrasti tra la nera ruvidità del gres e la brillante eleganza del rame.

Dimensioni
Piccolo ø 10 - h 11 cm / Grande ø 14 - h 15 cm

139

Lampada a sospensione

153

Lampada a sospensione

153

Serie paralumi in porcellana - lampada a sospensione

Intime torsioni per esaltare la luce

Semplicemente complessa o complessamente semplice è la forma di questo paralume, non ottenibile con altri sistemi di forgiatura tradizionale se non che con la stampa 3D. Disponibili in due formati, grande e piccolo, possono offrire intriganti possibilità nella disposizione. Pensati a gruppi di 4, 3, 2 oppure singoli, vengono forniti con l'apposito rosone realizzato in legno di recupero, per il fissaggio a soffitto. E' possibile scegliere l'elegante cavo elettrico, ricoperto in tessuto, tra svariate tinte.

Dimensioni
Piccolo ø 10 - h 11 cm / Grande ø 14 - h 15 cm

153

Lampada a sospensione

Innesto

Lampade da tavolo in legno di recupero e paralume in porcellana

Quando legno, ceramica e luce si abbracciano

Un ramo di edera innestato su un ceppo di castagno, acacia, ulivo, e tante altre essenze ancora, un filo elegante che si intreccia sinuoso, un paralume in ceramica che pende leggero dall'estremità del ramo. Ecco, questa è una lampada Innesto. Pezzi unici, fatti a mano, con un appeal magnetico e sensuale. Tipo di legno, ramificazione dell'edera, proporzioni, forma e dimensione del paralume, tipologia del paralume, colore del cavo, intensità della luce.. tutti i diversi ingredienti per iniziare ad immaginare la nuova Innesto.

Dimensioni indicative
ø 35 - h 50 cm

Innesto

Lampada da tavolo

Innesto

Lampada da tavolo

- Paralume 153 -

Innesto

Lampade da tavolo in legno di recupero e paralume in porcellana

Pensate in ogni dettaglio, rudi ma gentili

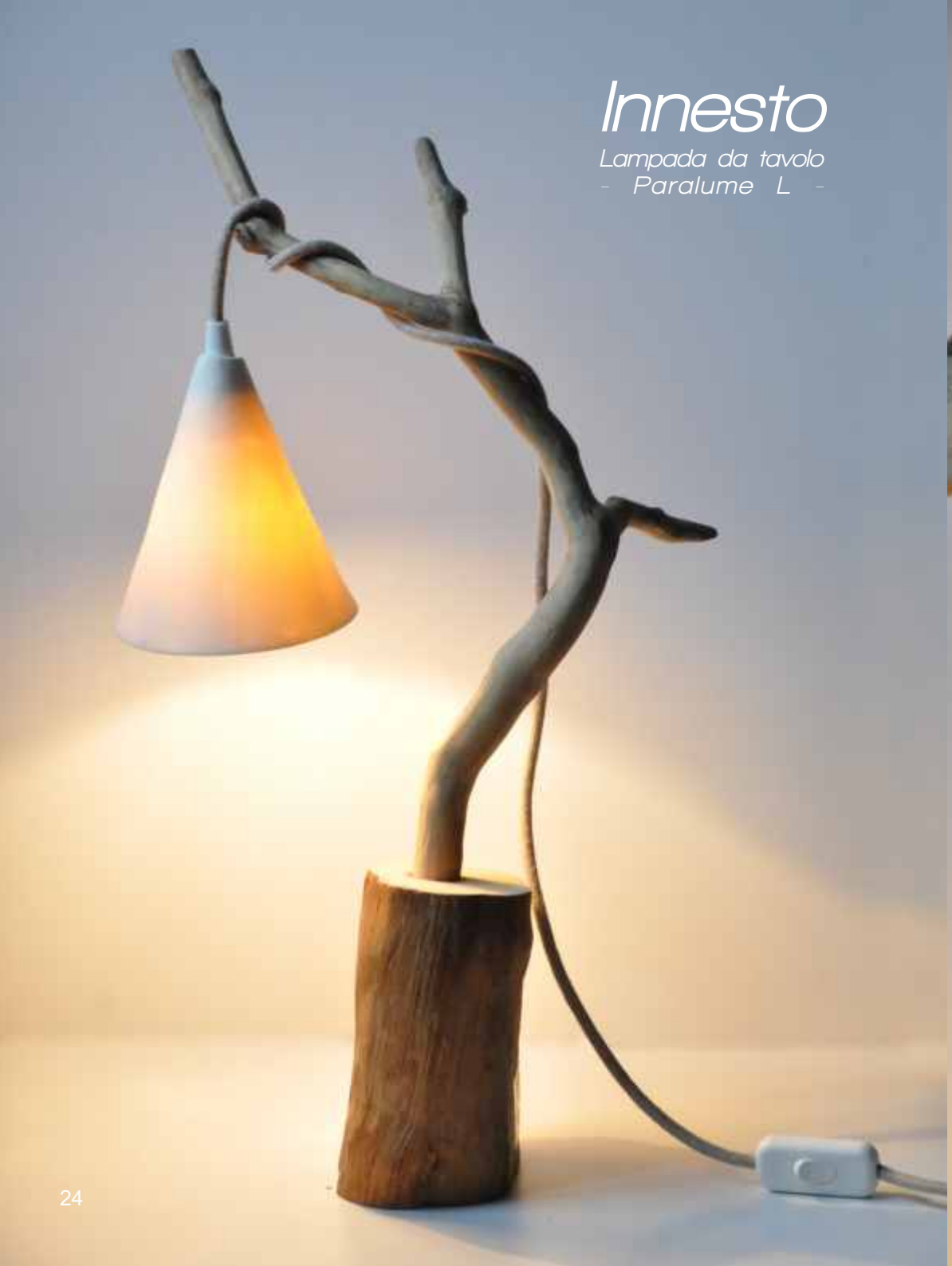
Ogni Innesto è un equilibrio di forma, materiali, volumi e luce, una poesia che solo un animo sensibile può cogliere. I paralumi, in porcellana o gres nero, sono realizzati con la stampa 3D (modelli 139 e 153) oppure a mano con formatura tradizionale (modelli L, decoro E, decoro G).

Dimensioni indicative
ø 35 - h 50 cm

Innesto

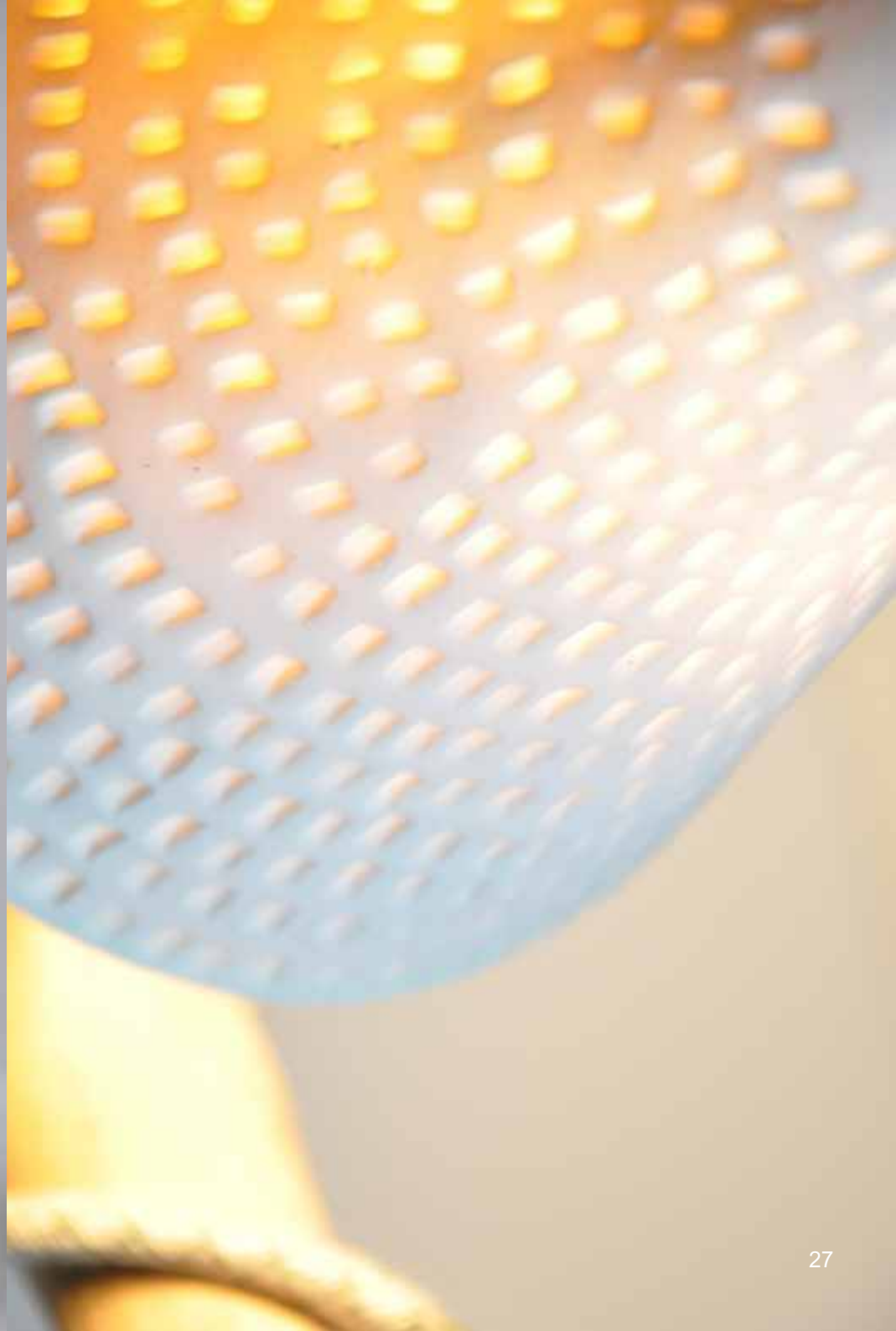
Lampada da tavolo

- Paralume L -



Innesto

Lampada da tavolo
- Paralume decoro G -



Innesto

Lampada da tavolo
- Paralume decoro E -

Innesto

Lampada da tavolo

Daimon

Lampade da tavolo in legno di recupero e paralume in porcellana

La personalità ha dei tratti delicati

Dalla mitologia greca, alla filosofia, alla psicologia, alla letteratura, alla cinematografia, innumerevoli sono state le elaborazioni riguardanti l'affascinante e complesso concetto di Daimon.

L'interpretazione che ne abbiamo dato noi, vede il Daimon come una specie di spirito guida che rispecchia le caratteristiche dell'io e lo rappresenta. Ognuno di noi ha delle innate doti di immedesimazione in un animale, ci si sente affine e il riconoscersi in esso ha spesso un significato, buffo, consolatorio o adulatorio. La serie Daimon attualmente vanta un uccellino, un gatto, una lumaca e una balena, animali nei quali è spontaneo riconoscersi. C'è chi a volte vorrebbe volare come un uccellino, chi è sornione come un gatto, chi ha il senso acquatico della balena e chi aspira a vivere con la lentezza di una lumaca. La delicatezza delle forme, volutamente essenziale, viene esaltata dalla luce, ingrediente magico per rendere ancora più affascinante ogni Daimon.

Dimensioni indicative
ø 16 - h 15 cm

DAIMON

Incantevoli di giorno

DAIMON

magici di notte

Realizzare ogni singolo pezzo con Amore

Lo stampaggio tradizionale della porcellana richiede tempi molto lunghi di realizzazione. Gli stampi sono realizzati in gesso per poter assorbire l' acqua contenuta all'interno della miscela di porcellana che vi viene colata all'interno. Nei periodi più freddi e umidi dell'anno diventa fisiologicamente impossibile riuscire a stampare più di un pezzo al giorno. La lentezza di questo processo e tutte le successive fasi di lavorazione, necessitano costantemente di una buona dose di pazienza e meticolosità, ingredienti irrinunciabili per la buona riuscita di ogni pezzo. Nonostante vengano realizzati con stampi, tutti i pezzi sono immancabilmente unici in quanto la fase di rifinitura, eseguita manualmente, incide, anche se in modo contenuto, sul look finale del pezzo. La carteggiatura, operazione molto delicata e sensibile, può influenzare un diverso spessore della porcellana che una volta illuminata risulterà più o meno traslucida in alcuni punti. Questa è la bellissima testimonianza che siamo dinnanzi ad un materiale vivo, naturale, ed ad un processo totalmente artigianale. A coloro che, vedendo i nostri pezzi, ci chiedono se sono realizzati in plastica, noi sorridiamo, perché da un lato siamo lusingati dell'apparente complimento, ma dall'altro siamo consapevoli che non esiste nulla di più discordante tra lo stampaggio della porcellana e quello della plastica!

DAIMON

Cocò Ceppo

Lampada da tavolo

DAIMON

Cocò Ceppo

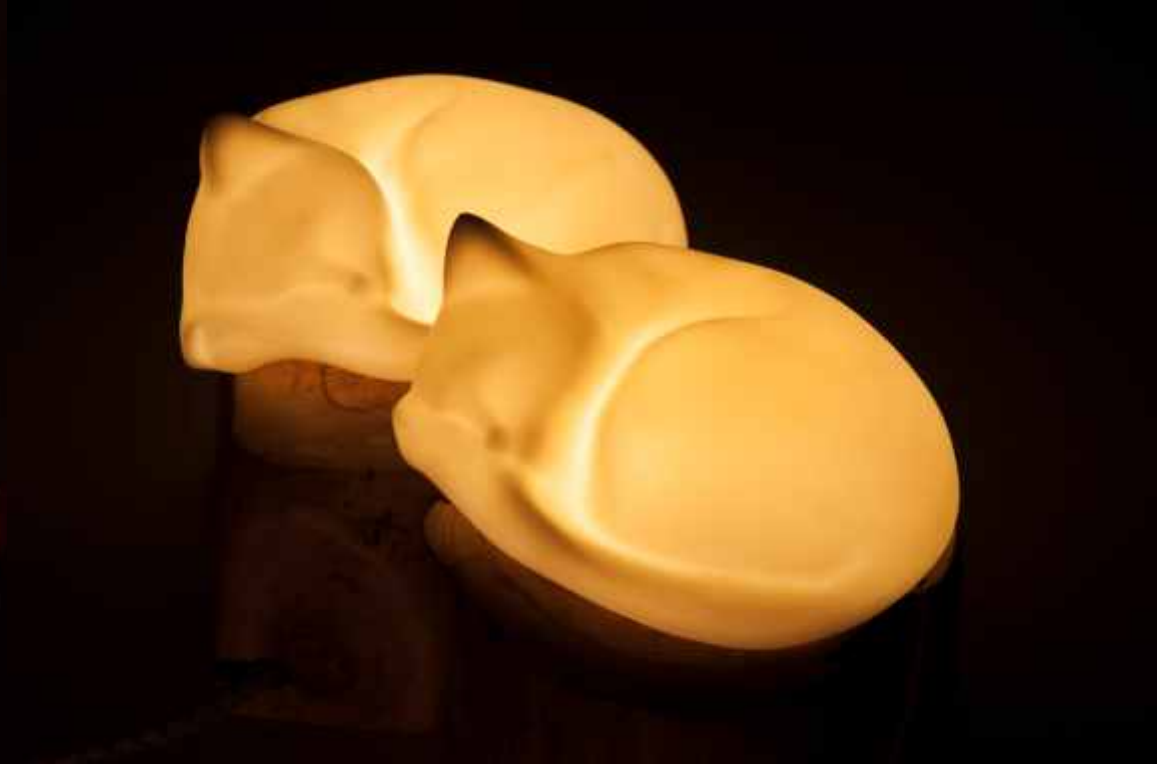
Lampada da tavolo

Coco' Ceppo

Lampada da tavolo in legno di recupero
e paralume in porcellana a forma di uccellino

Cocò è disponibile in tre colori: bianco, giallo e arancio. E' possibile scegliere l'essenza del legno tra ulivo, castagno e noce e il colore del cavo tessuto tra lino, lino e salvia, arancio e azzurro. Ogni pezzo è unico e numerato ed è inoltre possibile personalizzare la parte inferiore della base di legno con una dedica che potrà essere incisa a controllo numerico.

Dimensioni indicative
ø 16 - h 15 cm



Mimi' Ceppo

Lampada da tavolo in legno di recupero
e paralume in porcellana a forma di gattino

Mimi' è disponibile di color bianco e nelle essenze castagno, ulivo e noce. Il cavo tessuto è invece disponibile lino, lino e salvia, arancio e azzurro. Ogni pezzo è unico e numerato ed è inoltre possibile personalizzare la parte inferiore della base di legno con una dedica che potrà essere incisa a controllo numerico.

Dimensioni indicative
ø 16 - h 15 cm

Lulu' Ceppo

Lampada da tavolo in legno di recupero
e paralume in porcellana a forma di lumaca

Lulu' è disponibile in tre colori: bianco, giallo e azzurro. E' possibile scegliere l'essenza del legno tra ulivo, castagno e noce e il colore del cavo tessuto tra lino, lino e salvia, arancio e azzurro. Ogni pezzo è unico e numerato ed è inoltre possibile personalizzare la parte inferiore della base di legno con una dedica che potrà essere incisa a controllo numerico.

Dimensioni indicative
ø 16 - h 15 cm

Baba' Ceppo

Lampada da tavolo in legno di recupero
e paralume in porcellana a forma di balena

Baba' è disponibile di color bianco e nelle essenze castagno, ulivo e noce. Il cavo tessuto è invece disponibile lino, lino e salvia, arancio e azzurro. Ogni pezzo è unico e numerato ed è inoltre possibile personalizzare la parte inferiore della base di legno con una dedica che potrà essere incisa a controllo numerico.

Dimensioni indicative
ø 16 - h 15 cm

DAIMON

Cocò Ceppo

Lampada da tavolo

COCO' LED

Lampada da tavolo con luce LED dimmerabile

Più difficile da spiegare che da vivere

Accanto alla versione su ceppo, in cui la base mantiene una forma naturale, Coco' è disponibile anche su una base di legno, sempre di recupero, ma più «disegnata».

Inoltre, grazie alla tecnologia led, è possibile regolare l'intensità della luce. Una vecchia vite diventa un sensibile interruttore touch che una volta sfiorato permette sia l'accensione che lo spegnimento ma anche la regolazione da un' intensità di luce molto fioca ad una molto potente. Cocò è disponibile in tre colori: bianco, giallo e arancio. E' possibile scegliere l'essenza del legno tra ciliegio e noce e il colore del cavo tessuto tra lino, lino e salvia, arancio e azzurro.

Dimensioni
ø 16 - h 12 cm

E' tutta una questione di dettagli.

Coco' Led è studiato in ogni dettaglio. Grazie all'utilizzo di precise macchine a controllo numerico vengono realizzati sia la base di legno con gli appositi alloggi per la componentistica elettrica, sia la marcatura di ogni singolo pezzo.

Il "New Made in Italy" è difatti alla base dello Stile e della Politica della Livyng Ecodesign, arricchendo la tradizione artigiana italiana di alta qualità attraverso l'impiego delle tecnologie utili, adottando quella flessibilità produttiva che pone al centro l'interesse del cliente per ottenere un prodotto ad elevato valore aggiunto estetico e di qualità eco-socio - sostenibile.

COCO' mood

Arredamento personalizzato

La bellezza è una cosa semplice

L'eleganza della porcellana unita al calore del legno fornisce interessanti spunti per l'arredamento personalizzato. Sono infatti infinite le soluzioni di arredo che si possono creare abbinando pochi semplici ingredienti: buongusto, legno, porcellana e un pizzico di fantasia. Tutti gli animali della serie Daimon si prestano a questo scopo, siano essi utilizzati come elementi decorativi o come paralumi di soluzioni luminose. Ogni arredamento personalizzato viene definito con il cliente in base alle sue esigenze e al suo gusto, aiutato dal nostro supporto progettuale.

COCO' TREE

Piantana

E se gli alberi fossero lampade e gli uccellini le lampadine?!

Un vecchio ramo di castagno proveniente dall'Appenino Tosco Emiliano e destinato alla degradazione naturale è oggi diventato una piantana molto particolare. Sui suoi rami vi si sono appoggiati degli uccellini di porcellana che all'occorrenza possono illuminarsi. L'ingegnoso sistema elettrico a scomparsa, da noi messo a punto prevede una regolazione luminosa di tipo manuale: per far decrescere l'intensità luminosa è infatti sufficiente spostare l'uccellino dalla sua sede. Cocò Tree è disponibile su un'elegante base piana zavorrata in alluminio cromo-satinato di forma circolare.

Cocò Tree

Piantana

Cocò Tree

Piantana

Picchio Brench
Lampada da terra

PICCHIO Brench

Lampada in legno di recupero e paralume in porcellana
a forma di picchio

Quando la natura lascia un segno

Buchi veri, di vero picchio per la versione Picchio Brench. Senza ombra di dubbio, la natura e tutti i suoi abitanti sono designers migliori di noi. La scarsa reperibilità di queste vere e proprie opere d'arte della natura rendono questa creazione ancora più suggestiva e unica.

Dimensioni indicative
ø 25 - h 40 cm

Picchio Brench

Lampada da terra

PICCHIO House

Lampada da tavolo in legno lamellare e paralume in porcellana a forma di picchio

Poetiche atmosfere ed intime forme

Nel settore edile, spesso capita che ci siano degli scarti di travi in legno lamellare che viene utilizzato per la costruzione dei sottotetti. Abbiamo deciso di prenderci cura di questi scarti ed utilizzarli per la costruzione della casa di Picchio House. E nel bel mezzo di entusiasmanti letture perché non usare il tetto come pratico segnalibro?

Dimensioni
L 18 - P 19 - H 38 cm

Picchio House

Lampada da tavolo

DAIMON

Picchio House

Lampada da tavolo

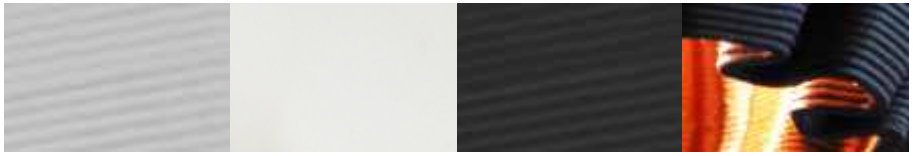
Picchio House

Lampada da tavolo

Essenze disponibili

castagno | noce | ulivo | lamellare

Ceramica



porcellana 3D | porcellana | gres 3D | gres + rame 3D

Cavi tessuti

lino | lino salvia | azzurro | arancio

Il legno *di recupero è di provenienza esclusivamente locale e viene trattato in modo efficace ma naturale per eliminare e prevenire la presenza di insetti o altri elementi che posso nel tempo danneggiarlo, viene quindi applicata una finitura di cera d'api a fini protettivi. Il legno è un materiale vivo e pertanto suscettibile di movimenti se sottoposto a bruschi cambi di temperatura o ad ambienti molto umidi.*

I paralumi della serie Daimon sono in porcellana *Parian e sono realizzati per colaggio. Sono tutti pezzi unici realizzati a mano. Essendo un materiale fragile è buona norma prestare attenzione a sollevare l' oggetto afferrandolo dalla parte in legno e non dal paralume.*
I prodotti realizzati in stampa 3D sono invece realizzati in porcellana Limoges, altro tipo di porcellana dagli ottimi requisiti di traslucenza. In contrapposizione al bianco della porcellana utilizziamo un particolare tipo di gres*, che in cottura diventa nero e viene smaltato, in seconda cottura, con uno smalto ramato.*

I cavi *tessuti, oltre ad essere esteticamente raffinati, risultano molto piacevoli al tatto. Per ordini di grandi quantitativi, è possibile richiedere il cavo di qualsiasi colore, scegliendolo ad una cartella di oltre 50 colori.*

LIVYNG
ECODESIGN®
CERAMIC
COLLECTION
2017